

Spontán

Médiatalálkozó
2010. Március 19-21, Nagyvárad

Köszöntő

„Az újságíró az egy furcsa, elmés állat.”-mondta Simon Judit- „és lusta”- tette hozzá Takács Enikő.

Március végén sok ilyen állat verődött falkába Váradon. Vérszemet kaptak az ínycsiklandó hírekre, szőrborzoló pletykákra, agytágító gondolatokra, s megannyi másra. Célunk az egyéb állatfajok kiképzése, betanítása, a közönség idomítása...egyszerűen, Spontán.





Jöttünk, láttunk, cikket írtunk

Mikó Anita, Deák Melita, Ozsváth Zsuzsa

Az ország minden tájáról érkeztek magyar diáklapok, sulirádiók képviselői Nagyváradra.

A hivatalos megnyitó előtt egy ismerkedés vette kezdetét, mindenki elmondta a nevét, honnan érkezett és milyen diáklapot, sulirádiót képvisel.

A megnyitón felszólalt Kripán Kinga, aki a MAKOSZ eddigi működéséről számolt be, Kakócz Attila a MAKET elnöke aki köszöntötte a jelenlévőket és bemutatta a szervezetet, Kisgyörgy Réka a MAKOSZ elnöke pedig ismertette a hétvégi programokat. Ezt követően megkezdődött az első előadás melynek címe: „Nagy száj nélkül nincs médiás”-Kiss Olivér szórakoztató és egyben tanulságos előadásában. Az előadás után elsétáltunk a vacsora színhelyére. A nagy többségnek ízlett a vacsora és jókedvűen mentünk elfoglalni szobáinkat. A szállás némi kivetni valót hagyott maga után, de ez nem befolyásolta a hangulatunkat.

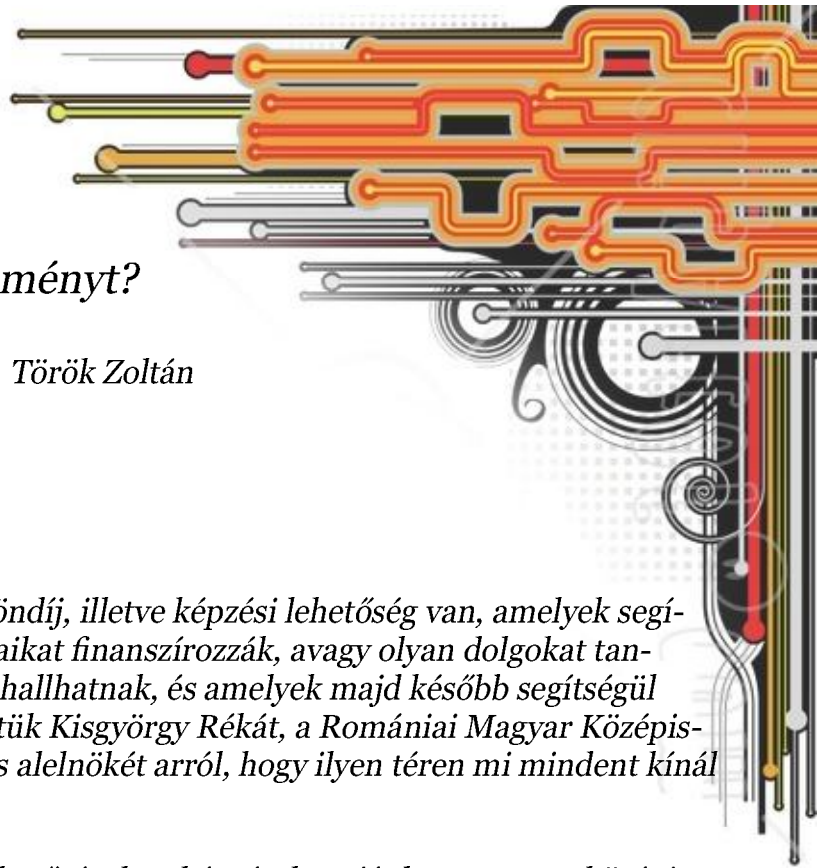
Ezután egy kis szabadidő következett, amiből, igaz, nem sok volt, de azt a keveset is mindenki máshogy töltötte el. A csoport egyik része felfedező útra indult a városba, meglátogatták a Gombát, Nagyvárad legmagasabb pontját, ahonnan az egész várost látni lehetett. Az egész város fényárban úszott és aki részt vett ebben a körútban nem bánta meg. Az „otthon”-maradtak sem henyéltek. Együtt játszottak, szórakoztak, a felelsz vagy mersz játékokban sokan részt vettek. A játék után néhányan táncra perdültek, limbóztak. Az estének itt nem lett vége, a beszélgetések egész éjszaka folytak.

Reggel egy kis tornával kezdtük a napot, először Réka tornagyakorlatait sajátítottuk el, majd Arni mozgatott meg minket. A résztvevők eleinte nem mutattak nagy érdeklődést a torna után, de aztán bemelegedtek és megbarátkoztak a tornával. Következett a reggeli, ami jól jött a torna után.

Elkezdődtek a képzések, először két csoportra osztódtunk: hagyományos és digitális szerkesztőségekre, ezután mindkét csoport nekilátott a lázas munkának.

Továbbá, Szabó-Györke Zsombor előadást tartott a PR feladatairól és céljairól. Megismerkedtünk a vírus videók fogalmával és néhányan jót nevtünk. A csúszás miatt gyorsan kellett volna együnk, de elhúzódott, így késtünk egy kicsit. Az ebéd után már várt minket Dénes László, aki a Reggeli Újság főszerkesztője. Előadásában arra biztatott, hogy merjünk véleményt formálni. A következőkben Simon Judit előadást tartott, arról beszélt, hogy mik azok a témák, amelyek felkeltik az olvasók figyelmét, és miről érdemes írni. Azután visszajöttünk gépelni a cikket, hogy minden kész legyen a tördelésre.

Vacsora után újra visszajöttünk, hogy tovább gépeljük azt, amit itt most olvashatsz. A többi még jövő idő...



Hogyan üthetjük meg a főnyereményt?

Török Zoltán

Manapság rengeteg olyan pályázat, ösztöndíj, illetve képzési lehetőség van, amelyek segíthetik a középiskolásokat, hogy tanulmányaikat finanszírozzák, avagy olyan dolgokat tanuljanak meg, amelyekről az iskolában nem hallhatnak, és amelyek majd később segítségül szolgálhatnak a siker elérésére. Megkérdeztük Kisgyörgy Rékát, a Romániai Magyar Középiskolások Szövetségének diákmédiáért felelős alelnökét arról, hogy ilyen téren mi mindent kínál ez az országos szervezet.

R: Diákmédia területén milyen pályázati lehetőségeket, képzéseket ajánl a MAKOSZ középiskolások számára?

K.R: Van a Diákmédia Konferencia és a Médiatalálkozó, amelyek inkább diákmédiásoknak szólnak, de emellett a Neumann-táborban és a DÖKSZAB-on is van diákmédiáról szó.

R: A Diákmédia Konferencia és a Médiatalálkozó között témában is vannak különbségek, vagy csak helyszín más?

K. R: A Médiatalálkozó inkább gyakorlatias a Diákmédia Konferenciához képest, és arra esik a hangsúly, hogy az újságok jobban megismerjék egymást. A Konferencia viszont inkább az emberek egyéni fejlődéséről szól, nem az újság szinten történő fejlődésről.

R: Diákmédiás képzéseken kívül milyen más képzési lehetőség vannak?

K. R: Képzésből rengeteg van. Ott vannak a diákjogi képzések, az Országos Képzéshétvége, a DÖKSZAB, amely diáktanácsosoknak szól ugyan, de sok olyan dolog is elhangzik ott, amelyet az emberek az újság szerkesztés menedzselésében is felhasználhatnak.

R: Honnan szereztek anyagi alapokat az ilyen rendezvények megszervezésére?

K. R: Pályázatokból, avagy külföldi alapokból.

R: Túljelentkezés szokott-e lenni a képzéseken, és ha igen, akkor mi szerint választjátok ki a résztvevőket?

K. R: A túljelentkezés nem kimondottan jellemző a képzésekre, de ki van dolgozva egy stratégia, hogy hogyan választanánk ki őket, ha ez megesne. Ilyenkor számít a jelentkezési lap, a motivációs levél, vagy például az, hogy túl sokan nem jöhetnek ugyanonnan.

R: Még mielőtt szervezője lettél volna az ilyen jellegű rendezvényeknek, vettél-e részt ilyeneken és ha igen, mi a véleményed róluk?

K. R: Nagyon szerettem képzésre járni. Utazhattam, kimozdulhattam, és új arcokat, embereket ismerhettem meg.

R: Van-e valami üzeneted a középiskolások számára azzal kapcsolatban, hogy diákönkormányzati tagként könnyebb-e megközelíteni ezeket a képzési, avagy pályázati lehetőségeket?

K. R: Azért jobb a DT-seknek, mert kicsit nagyobb látókörük van, viszont ezek a képzések mindenfelé ki vannak hirdetve, és bármilyen középiskolás számára elérhetőek. Szerintem a lényeg az, hogy egy kicsit nyitott szemmel kell járni.

Készítettünk egy interjút Tasnádi Csillával is, a kolozsvári Apáczai Csere János

elméleti Líceum diákjával, aki néhány társával együtt 2009-ben megnyert egy Youthbank-pályázatot.

R: Honnan értesültetek a pályázatról?

T. Cs: Plakátokról értesültem a pályázat felől, ezután pedig kitartóan terjesztettem másoknak is ezt a pályázási lehetőséget.

R: Miért döntöttetek úgy, hogy pályáztok?

T. Cs: Sok volt a szabadidőnk és egy kihívásnak tekintettük, emellett valamilyen szinten mi is be szeretnénk volna segíteni egy szorosabb kapcsolat kialakításában az iskola közösségére nézve.

R: Csakis pénzbeli támogatás volt-e a nyeremény, és ha igen, mennyi?

T. Cs: Igen, egy 1200 RON értékű pénzbeli támogatás volt.

R: Mire használtátok a nyereményt, milyen célok elérésében segített ez nektek?

T. Cs: A pályázati pénzből sikerült kiveitelezni a Nosztalgia Club és a Junior Club kitűnő működését az Apáczai napok teljes időtartama alatt. Végző célunk egy fénymásoló gép megvétele volt, melyre a fenti két rendezvény bevételéből gyűlt össze a pénz. Ennek köszönhetően majd a diákoknak nem kell elhagyniuk az iskola területét, amikor puskát vagy egyéb dokumentumot kell rekordidő alatt lefénymásolni.

Ahogy a két interjúból is megállapítható, a jobbnál jobb pályázati lehetőségekből nincs hiány. Plakátokból, internetről, közéleti tevékenységek során rengeteg ilyenre bukkanhatunk, bátorság tehát minden érdeklődőnek: a főnyereményt nem is olyan nehéz megütni. Hogy ezt könnyebbé tegyük számotokra, bemutatunk még néhány olyan szervezetet és meghirdetett pályázataikat.



Dinu Patriciu Alapítvány

Az „Inventează-ți viitorul!” egy jó tanulmányi eredményekkel rendelkező, viszont szegényebb családokból származó középiskolásoknak ajánlott projekt. Ennek keretében a Dinu Patriciu Alapítvány 5000 középiskolásnak nyújt havi 200 lejes ösztöndíjat egy teljes iskolai év (9 hónap) időtartama alatt.

Részletek: <http://www.fundatiadinupatriciu.ro/ro/inventeaza-ti-viitorul>

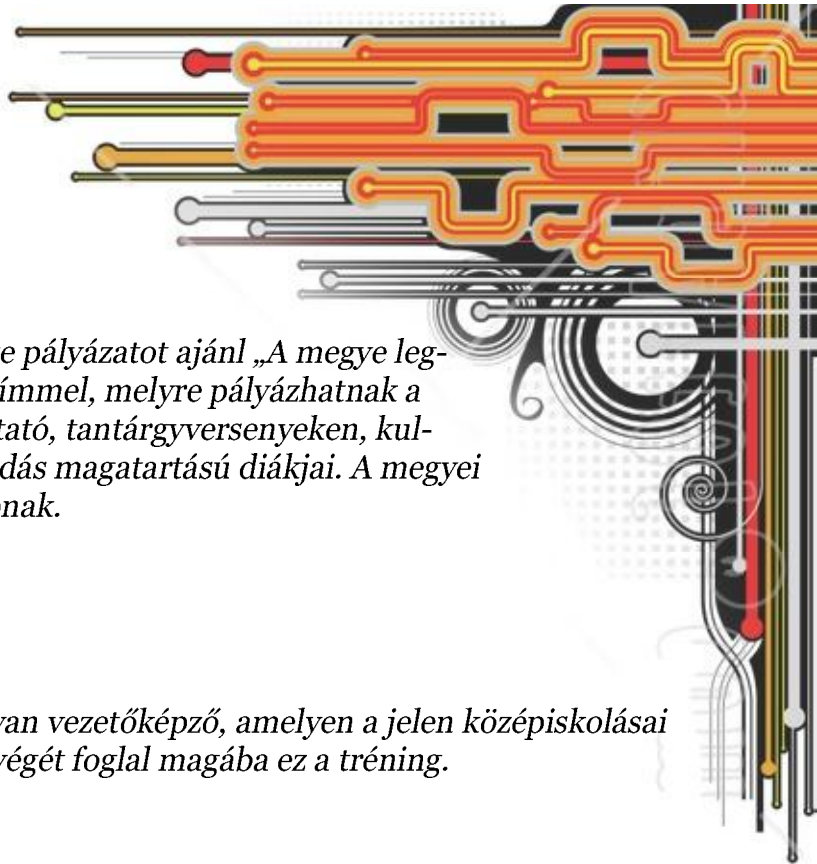
Communitas Alapítvány:

Rengeteg pályázati lehetőséget kínál különböző ifjúsági programokra. Szervezetként lehet pályázni mindenféle ifjúsági közéleti tevékenységek támogatására.

Részletek: http://www.communitas.ro/kiirasok_reszletes.php?id=86



COMMUNITAS
ALAPÍTVÁNY
Alapította az RMDSZ 



RMPSZ:

A Romániai Magyar Pedagógusok Szövetsége pályázatot ajánl „A megye legjobb IX., X., XI. és XII. osztályos tanulója” címmel, melyre pályázhatnak a megyék tanulásban kiváló eredményt felmutató, tantárgyversenyeken, kulturális és sport rendezvényeken díjazott, példás magatartású diákjai. A megyei nyertesek Mákvirág díjat és emlékérmét kapnak.

Részletek: <http://rmpsz.echt.hu/felhivas>

MAKOSZ:

A Közéleti- és Ifjúsági Diákakadémia egy olyan vezetőképző, amelyen a jelen középiskolásai sikeres emberré válhatnak. Több képzéshétfévégét foglal magába ez a tréning.

Részletek: <http://kodak.makosz.ro/>

Hírek



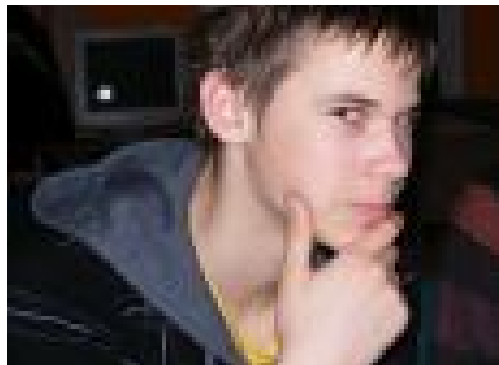
- Ha mégtöbbet szeretnél megtudni a médiáról, ott a helyed a következő Média-találkozón, amely októberben kerül megrendezésre Nagykárolyban.
- A diáktanácsokról és a Romániai Magyar Középiskolások Országos Szövetségéről és ennek programjairól több információt a www.makosz.ro oldalon találsz.
- A hétféve folyamán készült képeket a fent említett oldalon megtekintheted és le is töltheted.
- A csinguru@yahoo.com group-ra feliratkozva megkaphatod a Spontán újságot.
- Az utazási költség egy részét visszafizetik.



Fotóriport



Ha meghallja a printet, kivágja a sprintet.



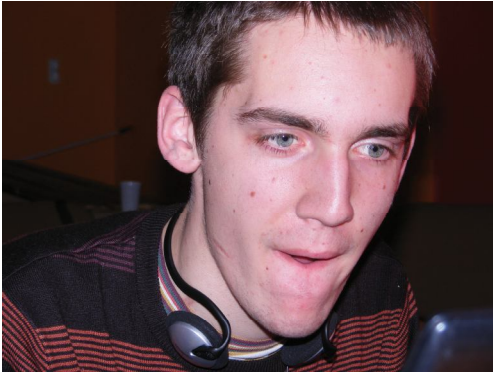
Vajon ki lesz az est áldozata?



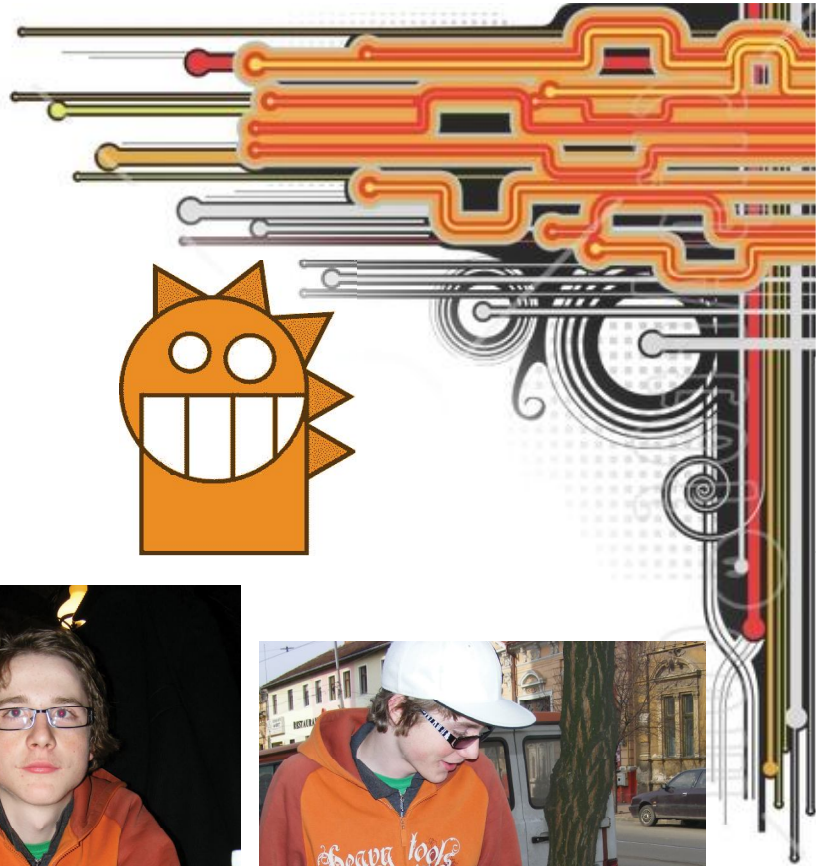
A kenguru egy erszényes állat.



Tunningolt Pegas pót üléssel.



Sikerülni fog.. sikerülni fog! Meg tudod csinálni.



... és most nézzük a nagy Hudinit...



... ezennel nem sikerült átnyúlni az üvegen...



...goodbye my lover.



aaa...ez most élő adásba ment?



...(hatásszünet) " ...a történet, a kirabolt zokniboltról, úgy kezdődik..."

Kávé, kábé arra...

Domokos Melinda, Bátori Gyopi, Antoce Adina, Sipos Hena, Bardocz Levi

Egy napon, mikor semmi dolgunk nem akadt, arra az elhatározásra jutottunk, hogy jó turistákhoz híven felfedezzük Várad látnivalóit. Eredeti célunk az volt, hogy egy csendes, meghitt helyen megiszunk egy jó erős kávét, hiszen hajnali 11-kor még a fű sem nő. Legnagyobb csalódásunkra minden kávézót zárva találtunk.

Fáradozásainknak meg lett az eredménye: Ady egykori kedvenc helyét. A hely nevezetes, híres, de kávéja nem a legmegfelelőbb. Konkrétan ízletes folyadékunk sem nevezhető oly nagy mértékben. Mindezek ellenére kreativitásunk és jó hangulatunknak köszönhetően elkezdünk játszani a gondolattal, mi lenne ha letesztelnénk a váradiak segítőkészségét:

„-Csókolom, elnézést kérünk, tetszik tudni magyarul?

-Hát persze. Mondjátok fiatalok.

-Szeretnénk elmenni egy jó kávézóba, hol lehet itt finom kávét inni, nem tudjuk, mert nem vagyunk idevalósiak. (Igaz, volt velünk egy váradi, de a vicc kedvéért ezt „titokban” tartottuk.)

-Na figyeljeteK ide kicsikék. Átmentek itt a hídon, a központi hídon, itt lesz, ahogy mentek egy kicsit „lejjebb” kb. arra és onnan mentek egyenesen előre, előre aztán eljuttok a Kólozsvári útra, azt hiszem, még úgy hívják.

-Tehát akkor előre?

-Igen igen.

-Rendben, ha majd eltévedünk kérünk útbaigazítást. Köszönjük szépen.

-És honnan is vagytok ti?

-Ööööö...Szegedről...

-Az Magyarországon van, ugye?

-Igen.

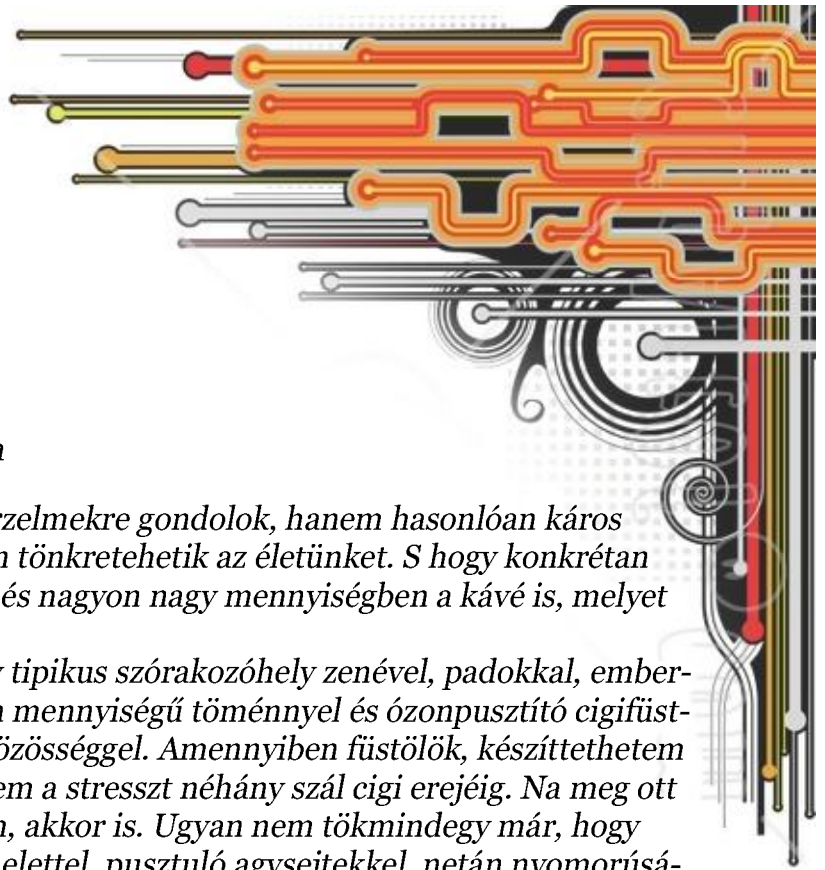
-Na köszönjük szépen a segítséget!

-Nagyon szívesen! Sok sikert nektek!

A váradi lány a beszélgetés után nagyot kacagott. Csodálkoztunk, hogy miért. Kiderült, hogy ha a néni utasításait betartottuk volna, valahol a Rulikovszky Temetőben lyukadtunk volna ki.

Tanulság: Nagyváradon, ha útbaigazítást kérsz, legyen veled egy váradi... Bízós, ami bízós...





Szenvedélyek viharában

Ozsváth Zsuzsa

...Persze nem holmi szerelmes érzelmekre gondolok, hanem hasonlóan káros kémiai anyagokra, melyek rosszabb esetben tönkreteszhetik az életünket. S hogy konkrétan mire gondolok? Nos, cigaretta, drogok, pia és nagyon nagy mennyiségben a kávé is, melyet oly előszeretettel vedelünk.

Hát akkor vágjunk is a közepébe! Adott egy tipikus szórakozóhely zenével, padokkal, emberekkel és legjobb barátainkkal: a töméntelen mennyiségű töménnyel és ózonpusztító cigifüsttel. Szóval szerény személyem is vegyül a közösséggel. Amennyiben füstölök, készíttethetem is a művészi fotókat, lazulhatok, elfeledhetem a stresszt néhány szál cigi erejéig. Na meg ott van a mondás: ha cigizel, meghalsz, ha nem, akkor is. Ugyan nem tökmindegy már, hogy rothadó, sárga fogakkal, gyomorforgató lehelettel, pusztuló agysejtekkel, netán nyomorúságosan, fájdalmak közt halok meg tüdőrákban? Ugyan mi az már? Úgyis mind meghalunk... Persze, meglehet, hogy mellőzöm a cigit, de a passzív dohányzás még mindig jelen van, ráadásul hazafele menet a ruháimba és bőrömbe ivódott taszító szagok miatt minden kukát felszentelek egy adag friss, gőzölgő rókával.

A másik lehetőség: pia, avagy a bulik elmaradhatatlan velejárója. Iszunk, bulizunk, behányunk. Aztán iszunk és behányunk. Majd behányunk. Másnap pedig jajgatnak a macskák. Meg mi is. Aki nem éri be egy-egy alkalmi illumináltsággal, az már napi rendszerességgel fogyaszt. Az eredmény pedig egy szájalmas, depressziós, búzló, magányos alak látványa. Hát, nem feltétlenül kell idáig eljutni, de nem túl festői egy nagyon alkesz fickó vagy leányzó elének táruló képe.

Következnek a drogok. Na, ezekből van annyi féle-fajta, mint a szemét és nagyszerű élményekkel kecsegtetnek. Nos, nem mondom, jópár fantasztikus együttesnek volt inspirálója, meg biztos érdekesek a pszihedelikus állapotok, de elég szomorú, ha valaki csak elszállva érzi jól magát, csak úgy tud kibontakozni, avagy egy felforrósodott kanál vagy injekcióstű a fétiseszköze. Ráadásul ki a fenének van türelme egy megbízhatatlan idiótának fizetni a detoxot, aki rosszabbul néz ki, mint anno Michael Jackson 2009-es portréja? Az utolsó állomás pedig a kávé. Igazából én magam is szeretem, sőt, miközben ezt írom, egy jó forró feketét kortyolgotok... Na de! Ha már létezni sem tudunk a kávé pusztá gondolata nélkül, akkor a dolog már régen rossz és folyton fáradtak, idegesek vagyunk, ha nem kapjuk meg a napi adagot. Ugyammá', aludd ki magad, vegyél egy jó kis fürdőt s mindjárt szükségtelen a napi n-edik csésze kávé.

Végszónak még annyit, hogy mindennek van sötét meg napos oldala, na de azért nem kell ilyen esetekben csak a napos oldalt nézni. Amúgy sokan meg csak menőzésből használják a különböző szereket, nekik meg külön gratulálok, fölöttébb nagy baromság!

S hogy a szenvedély-viharvert emberek feltétlenül züllöttek-e, döntse el mindenki maga. Aztán, már "Csak azt nem tudni,/ hogy te mi a faszér jársz el szórakozni,/ ha alszol, szinte egész végig,/ csak akkor kelsz, mikor a pultból kéri./ És már olyan mindegy, hogy mennyit is iszol/ és olyan mindegy, hogy mit is gondolsz./ És marhára nem baj, ha sosem bírtak,/ akik azt sem tudják, hogyan hívnak..."



Gonoszkóp

Balogh Andrea, Pethő Anna, Pethő Dóra, Titisan Petra

Kos

Az önértékelésed a padlón van, de semmiképp se fordulj fodrászhoz, mert a hajad mellett a fejedet is ott hagyhatod...

Bika

Eddig a tiéd volt a falu bikája cím, de ma minden megváltozik, lejárt a te időd.

Ikrek

A napokban mindenki összeesküdött ellened, úgyhogy kétszer gondold meg mielőtt kimerészkedsz az utcára, de ha mégis rászánnád magad, húzz egy zacsit a fejedre.

Rák

A csillagok állása szerint eljött az idő, hogy meglátogasd az orvosodat, rosszul állnak a csápjaid.

Oroszlán

A napokban egy oroszlán szabadult ki az állatkertből s rád vadászik, úgyhogy vigyázz, merre mész.

Szűz

Ma ne gondolkozz túl sokat, mert 1.ez nagyon nem megy neked, 2.kipattannak a neuronjaid és kifolynak a füleiden és megesznek.

Mérleg

Ma szívesen flörtölnél kiválasztattoddal, de a napokban csak a saját nemedet fogod vonzani.

Skorpió

Eljött az ideje, hogy változtass a rossz szokásaidon, mert ha nem, a fejedre eshet egy zongora.

Nyilas

Vigyázz, mert a napokban nagy az esélye annak, hogy Amor nyila helyett a szomszédod számszeríja találja el a hátsó fertájadat.

Bak

Hiába törekszel mindig a legjobbra, egy szép nap úgyis meghalsz. Lehet hogy ma lesz az a szép nap?

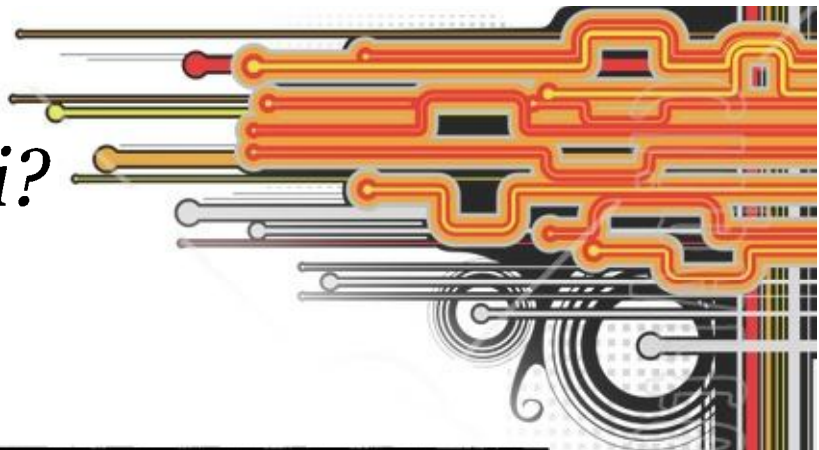
Vízöntő

Ma ne bulizz túl intenzíven, mert fenn áll a veszélye, hogy belefulladász a saját hányásodba.

Halak


Hiába hiszed azt, hogy azért, mert halak a horoszkópod, van kopolytú, hát nincs. Ezért ne próbálkozz vízi étellel.

Akarsz-e játszani?



- Elnézést, vezérigazgató úr, azt hittük, hogy ...
(a vicc poenja a rejtvényben található)

AZ USA TAG- ALLAMA, ITT TEREM A SUSUJKA		KÖZISMERT VEGBÉLKÜP MÁRKA	ÍGY CSINÁL- NAK A SZOP- RÁN ÉNEKES- NÖK	PÉPES SÖR CSEH BICIGLI IDOMÁR
A TIBI HAVERJA				
TALPKENŐCS				
SZAKRÁLIS TEJ- TERMÉK				
GRÖNLANDI ASZTALI- TENISZ BAJNOK				BOLIVIAI KÖCSÖG- FESTŐ MŰVÉSZ
ORRÓT FÜJ				TITOKBAN TEHENET FEJ
TUAREG FERFINEV				
NÉPSZERŰ EMPIRIKRI- TICISTA FILOZÓFUS	BROÁFKA LŐCS RÖVIDÍTVE	ADY ENDRE IS EZT KAPTA EL	HÁROM VAN BELŐLE LAPOS LÉPCSŐ	IMMANUEL KANT HIRES OPERAJA
		MACSKA HÁTULRÓL LFS		
KECSKEBÉKA MONDJA SZTRAPACSKA			FURUNKULUS PARAZNÁL- KODÁS VISSZAFELÉ	
				ARANYÉRMES INDIAI MOZDONY- VEZETŐ
KI KORÁN KEL, ARANYAT			CSÜNYA SZÓ HAS- MENÉSKÖR SZOKTÁK	MAKACS KAKTUSZ BÉLTOK
		A CSIGA VEGYJELE KÖLBÁSZ- TALANÍT		VLAGYI- VOSZTOK PALÓCOSAN
SZÖRTÜSZŐ RIGAI KÁRPITOS			NÉVELŐ ÖTSZÖR A TÖKMAG VEGYJELE	ALSÓNAD- RÁGBAN HORDJUK
HUGENÓTTAK HASZNÁLTÁK NADRÁGTARTÓ HELYEIT	A VICC POENJA KÁRFIDL VEGYJELE			
			BRAZIL SAJT- GURITÓ CSAPAT	"PROFITORI- ENTÁLT ME- NEDZSER- SZEMINÁ- RIUM" KEZDŐ- BETŰI
NŐI NEMI- SZERV NÉPIESEN EJTVE	LEKVÁROS- BUKTA KÖZEPE!	HIRTELEN KÉRDŐSZÓ FÜLBEN IS LÁTHATÓ	PÉNZESEP- TÁS KAM- BODZSAIUL	EZT CSINÁL- JA A KÉNSAV, AMIKOR ISSZUK
				AMIT TÖRUNK KOPOLTYUS KECSKE
				EZZEL LEK- VÁROZZAK A SAKKOT
SERTÉS- ZSIR LATINUL			PESTIS TRÉFÁSAN TÜDŐSZÖR	PSZICHÓ- PATA FUTBALL- BÍRÓ
PEKINGI TANGÓHAR- MONIKA EGYÜTTES		ILYENJE NINCS A LÓNAK		
SOFÖRÖK MONDJÁK GYAKRAN			TELEPÜLÉS VALAHOL EURÁZSI- ÁBAN	
				VEKONY, HEGYES FOG- ORVOSI SZERSZÁM, A VEGEN KAMPOVAL, HE-HE



Az idő markának szorításában, a világ megmentésén küzködnek a Spontán szerkesztői. Mindenki eddig rejtettnek tűnő képességével próbálja megakadályozni a kautikus állapotok kialakulását. Visszaszámlálás... Mellékeltük a szerkesztők szupertulajdonságait, de a telefonszámokat személyiségjogaik megsértése miatt, nem áll módunkban köz(z)éteni.

*Angyal Pataki Krisztina:-szuperrendrakó
Antoce Adina:evés
Bardocz Levente Albert:- írás és kommunikáció
Bátori Gyopárka:- belevaló
Deák Melita:- odaadó
Domokos Andrea Melinda:- beszéd, kicsi, de harapós
Mikó Anita:- titoktartás
Pethó Anna:- telepátia
Pethó Dóra:- telepátia
Sipos Henrietta:- művészlélek
Szabados Brigitta:- tudom,hogy most mosolyogsz
Szűcs Hajnal:- akaratos
Titisan Petra:- kétbalkezes művészlélek
Török Zoltán:- jedi-mester
Tóth Tímea-Kitti:- jó vagyok az ágyban... egész nap tudok aludni
Ozsvát Zsuzsa:- szeretem a húst
Balogh Andi:- lézernézés*

Csak így Spontán:

❖ Arculat: Titisan Petra ❖ Fotó: Szabados Brigitta ❖ Nyomda: NMD iroda

